

News Release

【日本アニメーション創業50周年記念】 『赤毛のアン ～グリーンゲアブルズへの道～』のリバイバル上映が決定！ 5月30日(金)より、2週間限定で公開

日本アニメーション株式会社(本社:東京都中央区、代表取締役社長:石川和子)がアニメーションを制作したテレビアニメ『赤毛のアン』を編集した劇場版『赤毛のアン ～グリーンゲアブルズへの道～』を全国の一部映画館でリバイバル上映することが決定いたしました。本企画は当社創業50周年を記念して実施するもので、Filmmarks(フィルマークス)主催のリバイバル上映プロジェクトとして、2025年5月30日(金)より、2週間限定で行います。



『赤毛のアン～グリーンゲアブルズへの道～』は、1979年に放送された全50話のテレビシリーズの中から1～6話を編集した劇場作品です。高畑勲監督が自ら監修した特別な作品ですが、再編集された当時は正式な公開にはいならず、2010年に三鷹の森ジブリ美術館配給で上映されました。公開15周年を迎える今年、規模をさらに拡大して上映いたします。

高畑勲さんや宮崎駿さん、近藤喜文さんなど、アニメ史に残るレジェンドたちによって作り上げられた『赤毛のアン』の世界。どんなつらい境遇でも、持ち前の空想力で世界を美しく輝かせてしまうアン視点のアニメーションで鮮やかに描き出された『赤毛のアン～グリーンゲアブルズへの道～』を、ぜひ劇場のスクリーンでお楽しみください！

なお、本企画ではオリジナルの来場者特典の配布も実施予定しております。詳細は後日発表いたします。

上映情報

公開日:2025年5月30日(金)より2週間限定上映

公開劇場:60館

※公開劇場は順次追加予定。公式X(@Filmarks_ticket)でお知らせいたします

※劇場により、上映日・上映期間が異なります

配給:Filmarks

劇場一覧

- [北海道]札幌シネマフロンティア、イオンシネマ旭川駅前
- [青森]イオンシネマ新青森
- [宮城]MOVIX仙台
- [山形]ソラリス
- [福島]フォーラム福島
- [茨城]MOVIXつくば
- [栃木]MOVIX宇都宮、109シネマズ佐野
- [群馬]MOVIX伊勢崎、イオンシネマ高崎
- [埼玉]MOVIXさいたま、MOVIX川口
- [千葉]キネマ旬報シアター、イオンシネマ市川妙典、イオンシネマ幕張新都心
- [東京]新宿ピカデリー、池袋HUMAXシネマズ、YEBISU GARDEN CINEMA、アップリンク吉祥寺、イオンシネマシアタス調布、イオンシネマ板橋、MOVIX亀有、Stranger
- [神奈川]イオンシネマ港北ニュータウン、イオンシネマ新百合ヶ丘、イオンシネマみなとみらい、MOVIX橋本、小田原コロナシネマワールド
- [福井]福井コロナシネマワールド
- [長野]長野相生座・ロキシー、イオンシネマ松本
- [岐阜]イオンシネマ各務原
- [静岡]静岡シネ・ギャラリー、シネマサンシャインららぽーと沼津、CINEMAe~ra.
- [愛知]ミッドランドスクエアシネマ、ミッドランドシネマ名古屋空港、伏見ミリオン座、中川コロナシネマワールド、シネマワールドららぽーと安城、イオンシネマ大高、イオンシネマ長久手
- [滋賀]イオンシネマ草津
- [京都]MOVIX京都、出町座、イオンシネマ京都桂川
- [大阪]なんばパークスシネマ、イオンシネマシアタス心斎橋、イオンシネマ茨木、MOVIX八尾
- [兵庫]塚口サンサン劇場、kino cinema神戸国際
- [岡山]イオンシネマ岡山
- [広島]MOVIX広島駅、福山コロナシネマワールド
- [徳島]イオンシネマ徳島
- [香川]イオンシネマ綾川
- [福岡]イオンシネマ福岡、KBCシネマ、小倉コロナシネマワールド、シネマサンシャイン飯塚
- [長崎]シネマボックス太陽
- [熊本]熊本ピカデリー
- [宮崎]宮崎キネマ館
- [鹿児島]シネマサンシャイン始良

※上映日や上映時間は各劇場にご確認ください

※上映劇場が変更となる場合があります

※チケット販売は、各劇場にて行います

※大人1,600円/高校生以下1,000円(各種サービスデーや他の割引サービスはご利用いただけません)

※プレミアムシート等により料金が異なる場合がございます

作品情報

作品名:『赤毛のアン～グリーンゲブブルズへの道～』

公開:2010年

上映時間: 100分

【スタッフ情報】

監督:高畑勲

脚本:高畑勲、千葉茂樹、磯村愛子、神山征二郎

場面設定・画面構成:宮崎駿

キャラクターデザイン・作画監督:近藤喜文

美術監督:井岡雅宏

声の出演:山田栄子、北原文枝、槐柳二、羽佐間道夫、麻生美代子、坪井章子、京田尚子、吉田理保子

【あらすじ】

1908年に出版されたカナダの女流作家ルーシー・モード・モンゴメリーの「赤毛のアン」を原作とするTVアニメ「赤毛のアン グリーンゲブブルズへの道」を、「火垂るの墓」(88)の高畑勲監督が劇場版として再編集。全50話あるテレビシリーズの1～6話をまとめ、孤児院からカスバート家に引き取られてきた少女アンが、プリンスエドワード島の美しい自然のなかで、自分の居場所を見つけていくまでを描く。

参考資料

「赤毛のアン」とは

1979年1月から日本アニメーション株式会社の代表作「世界名作劇場シリーズ」の第5作目として放送される。

感受性が豊かで、悲しいことも得意の想像力で喜びに変えてしまう主人公・アンが、家族や友人とともに失敗を繰り返しながらも聡明な女性に成長するまでを丁寧に描き、同年の厚生労働省が選定する「児童福祉文化賞」を受賞。

監督・高畑勲、場面設定・宮崎駿といった豪華なスタッフによって制作された本作は、グリーン・ゲイブルズの豊かな自然や、アンの心象風景といった美しい映像が魅力のひとつとなっている。



Filmmarksリバイバルとは

Filmmarksリバイバルは、国内最大級の映画・ドラマ・アニメのレビューサービスFilmmarksが企画・主催するリバイバル上映プロジェクトです。過去の名作に新たな光を当て映画館で鑑賞する機会を増やし、映画文化を未来の世代へ伝えていく活動を行っています。

X: [@Filmmarks_ticket](https://twitter.com/Filmmarks_ticket)

FILMAGA: <https://filmaga.filmmarks.com/writers/premium-ticket/>



Filmmarks®
フィルマークス

本件に関するお問い合わせ先

【『赤毛のアン』に関するお問い合わせ】

日本アニメーション(株)広報・宣伝担当:村岡

電話:03-3545-2202/E-mail:pr-NA@nippon-animation.co.jp

※画像掲載の際は画像下部に記載のコピーライトをご使用いただきますようお願い申し上げます。

「©NIPPON ANIMATION CO., LTD. "Anne of Green Gables"™ AGGLA」